

**PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI STAŁYCH
RADY MIASTA PODKOWA LEŚNA
WSPÓLNE POSIEDZENIE
KOMISJI KULTURY, OŚWIATY, SPORTU I SPRAW SPOŁECZNYCH
oraz
KOMISJI BUDŻETU, FINANSÓW I INWESTYCJI
w dniu 24 czerwiec 2015 r. (środa) o godz. 18.30
w Zespole Szkół w Podkowie Leśnej
przy ul. Jana Pawła II 20 (sala konferencyjna)**

PORZĄDEK POSIEDZENIA:

- 1. Otwarcie posiedzenia.**
- 2. Zaopiniowanie projektów uchwał:**
 - a. w sprawie powołania Zespołu ds. zaopiniowania kandydatów na ławników do sądów powszechnych,**
 - b. w sprawie powołania Komisji Inwentaryzacyjnej.**
- 3. Sprawozdanie z działalności CKiIO w 2014 r.**
- 4. Sprawy różne.**
- 5. Wolne wnioski.**
- 6. Zamknięcie posiedzenia.**

Przewodnicząca Komisji Kultury, Oświaty, Sportu i Spraw Społecznych (KOSiSS) Małgorzata Stępka oraz Przewodnicząca Komisji Budżetu, Finansów i Inwestycji (KBFil) Emilia Drzewicka otworzyły posiedzenie, stwierdziły kworum (nieobecni radni z KKOSiSS: Renata Gabryszuk, Sylwia Dąbrówka, nieobecni radni z KBFil: Małgorzata Łaskarzewska-Średzińska, Sylwia Dąbrówka).

Lista osób obecnych na posiedzeniu w załączniku nr. 1 i 2.

Przewodniczące ustaliły, że wszystkie części posiedzenia będą prowadzone wspólnie oprócz głosowań.

Członkowie KKOSiSS oraz KBFil nie zgłosili uwag co do zaproponowanego porządku oraz prowadzenia posiedzenia.

Ad. 2 a.)

Przewodnicząca KKOSiSS Małgorzata Stępka udzieliła informacji w sprawie powołania Zespołu ds. zaopiniowania kandydatów na ławników do sądów powszechnych. Poprosiła członków komisji o zgłaszanie się do tego zespołu. Zgłosiły się następujące osoby, gdzie poddano pod głosowanie ich kandydatury z rekomendacją (głosowała wyłącznie KKOiSS):

Wynik głosowania:

- Małgorzata Stępka: za 4 osoby, przeciw 0, wstrzymało się 1,

- Małgorzata Horban:, za 4 osoby, przeciw 0, wstrzymało się 1
- Małgorzata Janus: za 4 osoby, przeciw 0, wstrzymało się 1,
- Emilia Drzewicka: za 4 osoby, przeciw 0, wstrzymało się 1,
- Andrzej Porowski: za 4 osoby, przeciw 0, wstrzymało się 1,

Przewodnicząca Małgorzata Stępka poddała pod głosowanie wniosek o pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie powołania Zespołu ds. zaopiniowania kandydatów na ławników do sądów powszechnych.

Wynik Głosowania:

4 za

0 przeciw

1 wstrzymał się

Ad. 2 b.)

Przewodnicząca Małgorzata Stępka udzielała informacji i wyjaśnień na temat powołania zespołu inwentaryzacyjnego. Poinformowała, że projekt uchwały został już zaopiniowany przez Komisję Ładu Przestrzennego, Bezpieczeństwa i Ochrony Środowiska (KŁPBiOŚ) 23 czerwca 2015 r. Poprosiła o zgłaszanie się kandydatów do zespołu inwentaryzacyjnego.

Radna Małgorzata Horban dodała, że na posiedzeniu KŁPBiOŚ wskazano na wybór osób, które powinny znać się na nieruchomościach. Poinformowała, że na spotkaniu KŁBiOŚ rekomendowano radną Małgorzatę Łaskarzewską-Średzińską, radnego Wojciecha Żółtowskiego oraz Grzegorza Smolińskiego. Radna Olga Jarco zgłosiła swoją kandydaturę do zespołu inwentaryzacyjnego.

Przewodnicząca Małgorzata Stępka podała pod głosowanie poparcie kandydatury radnej Olgi Jarco do zespołu inwentaryzacyjnego.

Wynik głosowania:

3 za

1 przeciw

1 wstrzymało się.

Przewodnicząca KKOiSS Małgorzata Stępka przekazała dalsze prowadzenie komisji Przewodniczącej KBFil Emilii Drzewickiej.

Ad 3.) Sprawozdanie z działalności Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich (CKiIO) w 2014 r.

Podczas dyskusji nad sprawozdaniem z działalności CKiIO za 2014r., Przewodnicząca KBFil Emilia Drzewicka odniosła się do konstrukcji oraz do formy czytelności sprawozdania. Wskazała, że niektóre informacje są mało czytelne lub są nie wystarczające. Chciała wiedzieć czy liczba uczestników imprez organizowanych przez CKiIO jest każdorazowo inna czy są osoby powtarzające się.

Dyrektor CKiIO Alina Witkowska wyjaśniła, że na każdej imprezie jest pracownik pełniący dyżur, gdzie jest liczona frekwencja i jest wpisywana do karty imprezy. Zaznaczyła, że uczestnicy imprez mogą się powtarzać.

Radna Joanna Przybysz zauważyła, że w sprawozdaniu opisowym dotyczącego Festiwalu Otwartych Ogrodów uczestniczyło ponad 4 tys. osób, poprosiła Dyrektora Alinę Witkowską o sposób prowadzenia statystyki.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że jest to suma wszystkich uczestników biorących udział w ponad 50 imprezach, gdzie dokumentację fotograficzną, oraz statystykę wykonuje pracownicy CKiIO lub organizator imprezy.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka poprosiła o wyjaśnienie w sprawozdaniu stwierdzenia „kosztów poniesionych”.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła na przykładzie imprezy pt. „Opowieści Ziemi”, gdzie koszty poniesione tj. różnica pomiędzy kosztami imprezy, która wynosiła 16 tys. a otrzymaną dotacją z LIDER-a 11 393 zł, co daje koszt CKiIO w wysokości 25% w przypadku dotacji.

Przewodnicząca Małgorzata Stęпка dopytała o koszt imprez dla uczestników.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że wszystkie wydarzenia projektowe z pozyskanych środków dla uczestników są bezpłatne.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka poprosiła Dyrektora Alinę Witkowską o rozszerzenie następnych sprawozdań o rubrykę wpływy oraz wykonanie za pierwsze półrocze 2015 roku zestawienia imprez w rozbiciu wydatków, kosztów i zysków.

Radna Joanna Przybysz zaproponowała formę zestawienia w tabeli, w której znalazły by się poszczególne imprezy w roku z krótkim opisem, datą, kosztem w poszczególnych dniach, kosztem w złotych, gdzie do każdego elementu jest opis kosztu i na co został poniesiony np. strojenie instrumentu, kwiaty, honoraria, kogo to dotyczy (jaka firma), a na końcu wpływy oraz opis. Radna poprosiła o wyszczególnienie kwot, nazw dotacji, ilości osób uczestniczących, miejsce spotkania, godziny spotkania oraz kategoria budżetowa wydatku w paragrafach.

Krystyna Stańczak - główna księgowa CKiIO wyjaśniła, że może podać konto księgowe zamiast kategorii budżetowych.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka i radna Joanna Przybysz pytały o strukturę zatrudnienia w CKiIO, ponieważ są pewne umowy zlecenia, gdzie niektóre czynności mogli by wykonywać pracownicy np. wysyłanie listów, administracja strony internetowej, procedury księgowanie.

W tym momencie na posiedzenia komisji przybył radny Grzegorz Smoliński.

Krystyna Stańczak, główna księgowa CKiIO, wyjaśniła, że każdy wykonawca otrzymuje Pit-11. Umowa zlecenie polega na przygotowaniu dokumentacji do rozliczenia rocznego PIT wszystkich wykonawców umów.

Radny Wojciech Żółtowski pytał Krystynę Stańczak czy CKiIO jest płatnikiem Vat-u i otrzymał odpowiedź, że CKiIO Vat mimo starań o zwolnienie płaci podatek.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka zauważyła, że w sprawozdaniu CKiIO jest wykonywane przez usługodawcę zewnętrznych zadań pt. aktualizacja strony, cotygodniowy newsletter, prowadzenie funpage za 1200 zł na rok.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że pracownik zajmujący się promocją i informacją przygotowaniem zdjęć, opracowaniem tekstów promocyjnych, zna podstawy HTML, ale nie potrafi obsługiwać bardziej skomplikowanych zadań, operacji, zmiany funkcjonalności strony. Następnie wyjaśniła, że w CKiIO jest 8,5 etatu. W tych etatach znajduje się dyrektor, księgowa, sekretarka i kasjerka jako jeden połączony etat, czterech pracowników merytorycznych, dwóch pracowników technicznych. Dyrektor Alina Witkowska podkreśliła, że te wszystkie osoby odpowiedzialne są na prowadzenie dwóch obiektów od 09:00 do 22:00. Dodała, że pracownicy przy ul. Świerkowej pracują na dwie zmiany od 09:00 do 17:00, a druga zmiana od 14:00 do 22:00.

Przewodnicząca Małgorzata Stępa chciała wiedzieć, w jaki sposób prowadzona jest promocja CKiIO od strony ulotek i plakatów.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że jest zatrudniona osoba od projektowania graficznego, reklamy wizualnej oraz organizacji wystaw. W jej zadaniach również mieści się przygotowanie wszelkich druków związanych z działalnością CKiIO. Przy organizowaniu mniejszych imprez CKiIO wszelkie materiały wykonuje we własnym zakresie, jeśli chodzi o formaty A4 i A3. Przy większych imprezach CKiIO korzysta z usług firm zewnętrznych, w przypadku druku cyfrowego, offsetowego o dużym nakładzie lub innych wymiarach.

Radny Grzegorz Smoliński dopytywał o koszty dużych plakatów, banerów, ulotek. Poprosił o rozróżnienie kosztów przygotowania oraz kosztów druku.

Pani dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że koszt banera na Festiwal Otwarte Ogrody wyniósł ok. 200-400 zł, ponieważ jest co roku przemalowywany. Dodała, że najdroższe są reklamy umieszczane nad drogą powiatową i w ramach oszczędności zaniechano ich produkcji oraz umieszczania.

Radny Grzegorz Smoliński zauważył, że Promocja Miasta przeznaczyła środki finansowe na Festiwal Otwarte Ogrody i chciał wiedzieć gdzie te fundusze znajdują się w sprawozdaniu.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że to nie jest umieszczone w tym sprawozdaniu. Takie dane są w sprawozdaniu finansowym, gdzie są druki zewnętrzne i tam to jest umieszczone, zobowiązała się że w strukturze kosztów w tabelce, o którą została poproszona taki koszt wystąpi.

Radny Wojciech Żółtowski na przykładzie prowadzonych warsztatów dziewiarskich pt. Oczko w oczko, pytał się o ilość uczestników, gdzie w sprawozdaniu zostało wykazanych 10-12 osób, a faktycznie było 5 spotkań, pytał czy w związku z

tym wykazanie 50 osób to byli ci sami uczestnicy w 5 spotkaniach czy były to zupełnie inne osoby.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że warsztaty organizowano z mini grantów przez mieszkańców.

Mieszkanca Elżbieta Gliszczyńska, która organizowała spotkania dziewiarskie pt. Oczko w oczko, dodała, że z uwagi na indywidualny system instrukcji oraz nauki nie mogła przyjąć więcej niż 10 osób.

Radny Wojciech Żółtowski dodał, że w sprawozdaniu wykazanych jest 50 osób, jest 5 dat, a w sumie koszt wyszedł 1500 zł i informacja ta jest nie wystarczająca do stwierdzenia ile faktycznie osób uczestniczyło w tych zajęciach, w związku z tym poprosił dyrektora Alinę Witkowską o uszczegółowienie tabelki. Rady Wojciech Żółtowski wyjaśnił, że suma końcowa uczestników imprez jest gigantyczna i nie wiadomo ile osób oglądało film a ile faktycznie uczestniczyło w warsztatach.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że inaczej traktowane są zajęcia stałe, a inaczej warsztaty. Dodała, że w stałych warsztatach nie uczestniczą duże grupy (9-12 osób), a frekwencja nie jest najistotniejsza np. grupy teatralne, projektowanie graficzne czy też zajęcia wokalne wymagają indywidualnego podejścia instruktora. Dyrektor Alina Witkowska podała wskaźnik frekwencyjny, gdzie na przedstawienia grupy teatralnej przychodzi ok. 60 rówieśników ze szkoły. Podała również przykład imprezy integracyjnej jakim są potańcówki, które są dość kosztowne z powodu instrumentarium, ale stanowi to o jakości imprezy oraz walorze artystycznym. Dyrektor nie chciała się zgodzić z tym, aby na kulturę patrzeć i ją oceniać jedynie poprzez wskaźnik frekwencyjny.

Radna Joanna Przybysz chciała wiedzieć, w jaki sposób dobierani są instruktorzy oraz kto sprawdza ich kompetencje.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że posiłkuje się rekomendacjami Narodowego Centrum Kultury, korzysta z literatury ze zbiorów dobrych praktyk przesyłanych przez Ministerstwo Kultury, z fundacji oraz stowarzyszeń gdzie są opisy projektów, kto prowadzi oraz zbierane są oferty w konkursach.

Radna Joanna Przybysz pytała czy uczestnicy cyklicznych zajęć, kursów oceniają jakość oferty CKiIO i uzyskała odpowiedź dyrektora Aliny Witkowskiej, że na zakończenie roku edukacji kulturalnej robione jest podsumowanie przez każdą z grup. Poszczególne grupy przedstawiają swoje oceny aktywności.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka stwierdziła, że w ciągu roku są dwa spotkania monitorujące. Pytała jaki mają charakter, czy mają tylko aspekt informacyjny, czy są jakieś wnioski.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że takie spotkania wynikają ze strategii CKiIO, wtedy wszyscy pracownicy przygotowują sprawozdania, czy zostały osiągnięte wskaźniki w strategii np. kierunki lub cele strategiczne. Dodała, że aktywizacja i integracja mieszkańców przekłada się na wypracowanie partycypacyjnej metody pracy z mieszkańcami i to jest wskaźnikowane. Wynikiem jest 5-6 imprez, gdzie autorami są mieszkańcy.

Radna Katarzyna Tuszyńska-Niezgoda poprosiła o wyjaśnienie mechanizmu współpracy ze szkołą w ramach zajęć teatralnych, pytała dlaczego zajęcia były

obowiązkowe, a nie dobrowolne, w jaki sposób zostali wybrani prowadzący i jak zakończyła się współpraca, oraz czy otrzymali wynagrodzenie za przerwane zajęcia.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że prowadzący współpracowali z CKiIO przez kilka lat i wspólnie ze szkołą był prowadzony program edukacji kulturalnej, gdzie klasa z nauczycielem przygotowała spektakl z fabułą improwizowaną czasami nawiązująca do bajek, legend, co miało pełnić rolę wychowawczą. W tym roku jedna z klas wycofała się z projektu, ponieważ powstał konflikt twórczy.

Radna Katarzyna Tuszyńska-Niezgoda dodała, że były negatywne opinie rodziców obecnie uczestniczących dzieci w tym projekcie jak i z poprzednich lat, ponieważ zajęcia prowadzono w autokratyczny sposób, a wizyty oraz monity rodziców nie było brane pod uwagę. Radna pytała również, o kryterium doboru osób prowadzących różnego typu zajęcia.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że prowadzący ten projekt już wcześniej współpracowali ze szkołą przygotowując spektakle. W związku z brakiem środków ze strony szkoły, dyrektor Elżbieta Mieszkowska zwróciła się do CKiIO o możliwość podjęcia współpracy. Dyrektor Alina Witkowska stwierdziła, że może opłacić instruktorów, na co pozwalają przepisy. Na podstawie oceny merytorycznej instruktorka mająca prowadzić ten projekt miała przygotowanie pedagogiczne, skończyła reżyserię, jest autorką książek dla dzieci, więc nie było tu żadnych zastrzeżeń do osoby jak i do prowadzenia zajęć przez kilka lat. Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że próbowała mediować, aby ten spektakl się odbył, ale klasa odmówiła, a zapłacono za zajęcia odbyte.

Radna Katarzyna Tuszyńska-Niezgoda dopytywała, że w związku z zaistniałą sytuacją czy są mechanizmy doboru wykonawców umowy, oceny i zabezpieczenia prawne CKiIO w przypadku zerwania umowy, gdyby jakkolwiek wykonawca nie spełniał oczekiwań.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że do tej pory nie było takiej sytuacji, ale CKiIO jest zabezpieczone prawnie.

Radny Andrzej Porowski pytał o wynagrodzenia osób będących na etacie w CKiIO.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że jest to 9 osób na 8,5 etatu.

Radny Andrzej Porowski dopytywał, czy te etaty wystarczają na prowadzenie CKiIO.

Dyrektor Alina Witkowska stwierdziła, że musi to wystarczyć, ale pracownicy są zmęczeni, przepracowani i z przykrością dodała, że musi rozstać się z pracownikiem, który twierdzi, że odchodzi z powodu ciężkiej i wyczerpującej pracy, gdzie ta osoba czuje się zmęczona i wypalona.

Radny Andrzej Porowski uzupełnił, że wynagrodzenia osobowe to kwota 544 tys. Pytał o wynagrodzenia bezosobowe tj. 231 tys. na ile osób przypada i czy to są wszystkie osoby tworzące projekty w CKiIO.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że wynagrodzenia osobowe to są płacone w wyniku umów cywilno-prawnych, a bezosobowe płacone za artystyczną ofertę, to są honoraria artystów, zespołów, instruktorów, obsługa techniczna, nagłośnienie.

Radny Andrzej Porowski pytał o wykorzystanie wszystkich pomieszczeń optymalnie w dwóch budynkach.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, iż można wykorzystać te pomieszczenia. Zwróciła uwagę, że CKiIO działa wtedy, kiedy uczestnicy zajęć mogą korzystać z nich, czyli po szkole i po pracy, a do południa nie są wykorzystane. Natomiast po 16 wszystkie sale są wypełnione. Jeśli chodzi o Pałacyk, to zawsze jest do dyspozycji spotkań Rady Miasta, Urzędu, organizacji pozarządowych. Dyrektor dodała, że w Pałacyku nie ma pełnego czasu zajęcia sal i zaproponowała, że może przygotować grafik godzinowy wykorzystania sal kiedy są zajęte i wynajmowane. Podkreśliła, że sale nie są wynajmowane kosztem działalności statutowej, jeśli sala jest zajęta to wtedy nie jest wynajmowana.

Radny Wojciech Żółtowski pytał o koszty wynajmu sal na konferencje, imprezy, kursy oraz jak te koszty są kalkulowane, pytał o koszty wynajmu przez restauracje i oddzielne liczniki.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że CKiIO poszukuje takich firm, ale brakuje bazy noclegowej, brak jest oświetlenia wieczorem. Dodała, że w restauracji jest skomplikowana instalacja elektryczna i ciężko wyodrębnić podliczniki, a kalkulacja ryczałtu za media została zrobiona na podstawie różnicy, kiedy to była przerwa w wynajmowaniu między drugim a obecnym najemcą. Poinformowała radnych, że najemca skarży się na duży czynsz, mały ruch, brak dojazdu wzdłuż torów i oświetlenia, brak dojazdu oraz miejsc parkingowych, brak miejsca dla matek z dziećmi np. plac zabaw.

Mieszkancka Mira Gessner wskazała, że jest projekt rewitalizacji parku, który ma swoje założenia, co do terenu wokół Pałacyku. Zauważyła, że dyskusja o restauracji i braku podliczników toczy się od wielu lat, ponieważ nie było planu użytkowego, co tam ma się mieścić. Dodała, że restauracja jest po stronie dochodów, gdzie na samym początku wynajmu koszt czynszu wynosił 10 tys. złotych miesięcznie, a obecnie jest to 3,5 tys. złotych plus VAT oraz 1800 zł media. Mieszkancka podkreśliła, że trzeba podjąć dyskusje na temat, co zrobić aby zapewnić dochody CKiIO.

Radny Jarosław Kubicki pytał, o powierzchnię użytkową pomieszczeń w Pałacyku jaką zajmuje restauracja.

Krystyna Stańczak, główna księgowa CKiIO wyjaśniła, że jest to około 164 lub 180 m²

Radny Jarosław Kubicki chciał wiedzieć, czy dochody od firm organizujących spotkania i przeprowadzających prezentacje produktów oraz ich sprzedaż są istotne dla budżetu CKiIO. Wyjaśnił, że mogą być różnie odbierane działania tych firm, ponieważ ceny produktów są bardzo wysokie oderwane od cen rzeczywistych, a osoby przeprowadzające prezentacje mogą manipulować uczestników w przekonaniu do zakupu.

Przewodnicząca Emilia Drzewicka poprosiła dyrektor Alinę Witkowską o tabelkę z wyszczególnionym podziałem wynajęcia sali na zajęcia oraz na działanie komercyjne np. sprzedaż, prezentacje.

Mieszkaniec Jacek Namięta podzielił się swoją refleksją na temat firm sprzedających różne produkty np. garnki, pościelenie. Ewentualni kupujący zapraszani są do CKiO pod różnymi pretekstami. Szczególnie narażone są osoby starsze. Dyrektor Alina Witkowska obiecała sprawdzić tę sprawę i wyjaśnić.

Mieszkaniec Zbigniew Jachimski pytał co z CKiO należy zrobić, postawić wymagania zarządcy. Bo nie można powiedzieć, że ma być jak najwyższy udział własnych środków przy zmniejszaniu dotacji do budżetu CKiO z Miasta, chcąc jednocześnie mieć szeroką ofertę kulturalną.

Radny Grzegorz Smoliński zaznaczył, że jest to szeroki problem społeczny i należy po wyjaśnieniu sprawy kontynuować dyskusję.

Mieszkanica Anna Dobrzyńska-Foss wskazała, że problem ukrytych sprzedaży dotyczy nie tylko osób starszych. Firmy przysyłają zaproszenia na wycieczki z prezentacjami, na prezentacje poza Podkową. Dodała, że jako przedstawicielka rady programowej Uniwersytetu Otwarte Pokolenia może zaproponować wykład dotyczący informacji jak się chronić przed praktykami manipulacji, pokazywania, zachęcania do kupna czegoś co jest niepotrzebne. Zaproponowała, aby taką informację umieścić w biuletynie.

Przewodnicząca Małgorzata Stępka pytała o informację do jakich grup wiekowych zajęcia są kierowane, w szczególności do młodzieży gimnazjalnej oraz licealnej.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że we wrześniu odbywa się dzień otwarty początkujący rok kulturalny. W tym roku odbędzie się 6 września. W CKiO są wtedy spotkania z instruktorami, gdzie przedstawiana jest szeroka oferta zajęć dla młodzieży i dzieci wraz z programem. O rozpoczęciu zajęć decyduje nabór i frekwencja, ale trudno jest dotrzeć do tej młodzieży.

Radna Katarzyna Tuszyńska-Niezgoda dopytywała o rodzaj i sposób informowania mieszkańców, dzieci oraz młodzieży o dniu otwartym.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że ulotki są rozdawane w szkole poprzez dyrektora Elżbietę Mieszkowską oraz nauczycieli.

Radna Katarzyna Tuszyńska-Niezgoda poprosiła o informację oraz dystrybucję ulotek dotyczących oferty edukacyjnej oraz o ofercie stałej na wywiadówkach.

Jarosław Kubicki zaproponował przekazywanie informacji mailowo wysyłając Newsletter, ponieważ propozycje CKiO nie docierają w sposób wystarczający do zainteresowanych.

Przewodnicząca Małgorzata Stępka poprosiła dyrektora Alinę Witkowską o przygotowanie tabeli do sprawozdania za 2015 z uwzględnionymi, naniesionymi uwagami wynikającymi z dyskusji. Zapytała o plan na przyszły rok.

Dyrektor Alina Witkowska poinformowała, że do 30 września jest przygotowana szeroka oferta m.in. dla młodzieży z propozycjami oferty CKiO na następny rok, ale jeśli nie ma chętnych, to te zajęcia się nie odbywają. Plan przekazywany jest Panu Burmistrzowi, który jest projektem do uwzględnienia w budżecie. Pani dyrektor zaprosiła Radnych do współpracy w składaniu propozycji,

sugestii, uwag dotyczących zachęcenia młodzieży do uczestniczenia w zajęciach w CKiIO.

Radny Wojciech Żółtowski zaproponował stworzenie elektronicznej ankiety, sondażu, konkursu do września dotyczącej różnych pomysłów oferty CKiIO, aby zapytać młodzież jaka oferta jest najatrakcyjniejsza.

Dyrektor Alina Witkowska zapewniła, że stworzy i opracuje takie narzędzie.

Radni Wojciech Żółtowski, Joanna Przybysz, Małgorzata Stępka poprosili o przeprowadzenie takiej ankiety w szkołach, przedszkolu, punktach przedszkolnych, a nie tylko w pierwszą niedzielę w CKiIO.

Ad. 4)

W sprawach różnych Przewodnicząca Małgorzata Stępka przypomniała o wniosku dotyczącym uaktualnienia statutu CKiIO.

Dyrektor Alinę Witkowską wyjaśniła, że jest to projekt uchwały dotyczący zmian statutu wynikające głównie z nowelizacji ustawy o kulturze oraz uaktualniono o nową strategię rozwoju Miasta i przy zmianie statutu zapisy te powinny być wprowadzone.

Mieszkancka Mira Gessner przypomniała, że w planie KKOSiSS jest analiza statutu CKiIO i przy tej okazji można zająć się tą uchwałą. Mieszkancka zaznaczyła, że statut nie ma właściwości praktycznej podając na przykładzie skateparku, gdzie wyniknęła sprawa, że nie wiadomo kto jest zarządcą infrastruktury.

Dyrektor Alina Witkowska wyjaśniła, że to nie są zmiany własne, ale wynikające z ustawy, dodała, że nie może zarządzać infrastrukturą sportową, natomiast może organizować działalności sportową.

Ad. 6)

W wolnych wnioskach mieszkanka Mira Gessner poinformowała, że zaniepokoiła się informacją dotyczącą projektu Unii Europejskiej, która chce wprowadzić obowiązkową liczbę przyjmowania uchodźców przez kraje członkowskie. Dodała, że w reportażu telewizyjnym wymieniony był Dębak i zaznaczono, że Ośrodek ten utrzymywany jest z pieniędzy budżetu państwa. Wyjaśniła, że Dębak utrzymywany jest również z budżetu Podkowy Leśnej np. dowożenie dzieci do przedszkola i szkoły to ok. 150 tys. złotych. Zaniepokoiła się również informacją, że może być zwiększona ilość osób przyjętych do Ośrodka dla Uchodźców na Dębaku, co może skutkować obciążeniem budżetu Podkowy Leśnej. Poprosiła o sporządzenie wniosku do Burmistrza Artura Tusińskiego, aby monitorował tę sprawę w urzędzie dla uchodźców lub ministerstwie spraw wewnętrznych oraz zebrał informację o ilości oraz o planach przyjęcia uchodźców, aby pilnować jak by zabezpieczyć pieniądze w budżecie Podkowy Leśnej.

Radny Grzegorz Smoliński poprosił o zaprotokołowanie wypowiedzi mieszkanki Miry Gessner oraz przekazanie tej informacji Burmistrzowi Arturowi Tusińskiemu.

Ad. 7)

Przewodnicząca KKOSiSS Małgorzata Stępka oraz Przewodnicząca KBFil Emilia Drzewicka zamknęły posiedzenie.

Protokołował: Andrzej Porowski