

Pan Michał Gołąb
Przewodniczący Rady Miasta
Podkowa Leśna

SPRAWOZDANIE Z PRACY RADY MUZEALNEJ
PRZY MUZEUM IM. ANNY I JAROSŁAWA IWASZKIEWICZÓW W STAWISKU W 2019 ROKU

Rada Muzealna działa na podstawie § 11 Statutu Muzeum oraz Regulaminu Rady Muzeum.

W jej skład wchodzi:

Jan Cichocki – tłumacz, krytyk; sekretarz generalny Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich

Wojciech Hardt – radny, przewodniczący Komisji Polityki Społecznej Rady Powiatu Grodziskiego

Katarzyna Jakimiak – kustoszka, główna specjalistka d/s kontaktu z podmiotami zewnętrznymi krajowymi i zagranicznymi Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Piotr Müldner-Nieckowski – pisarz, lekarz, językoznawca (frazolog i leksykograf); wiceprezes Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

Robert Papiński – historyk literatury; adiunkt Muzeum w Stawisku

Andrzej Stoga – historii sztuki, muzealnik, kurator, główny inwentaryzator Muzeum Łazienki Królewskie

Alicja Rotfeld-Paczkowska – radna Miasta Podkowa Leśna

W 2019 roku odbyło się jedno posiedzenie Rady, 4 czerwca 2019 roku.

Oprócz członków Rady obecna była także dyrektorka Muzeum, pani Alicja Matracka-Kościelny oraz Starosta Powiatu Grodziskiego, pan Marek Wieźbicki.

Podczas posiedzenia odbyły się wybory Przewodniczącego Rady.

Został nim jednogłośnie wybrany pan Wojciech Hardt.

Pani Alicja Matracka-Kościelny przedstawiła też plan pracy Muzeum na II półrocze 2019 roku.

Przewidywał on:

- gromadzenie, konserwację, opracowywanie i udostępnianie zbiorów,
- działalność kulturalną i edukacyjną, obejmującą m.in. wystawy, koncerty i spotkania literackie oraz warsztaty i lekcje muzealne,
a także
- prace remontowe i porządkowe w budynku i parku
oraz
- działalność promocyjną Muzeum.

Posiedzenie Rady podsumowujące pracę Muzeum w 2019 roku przewidziane jest na 31 stycznia 2020 roku.

Alicja Rotfeld-Paczkowska
reprezentantka Rady Miasta Podkowa Leśna w Radzie Muzealnej

Do sprawozdania z pracy Rady dołączam sprawozdanie z pracy Muzeum za rok 2019.

SPRAWOZDANIE Z PRACY MUZEUM ZA ROK 2019

I ZAKUPY (GROMADZENIE ZBIORÓW) I KONSERWACJA

Zakupiono na aukcji w maju br. rękopis listu J. Iwaszkiewicza.

Poddano konserwacji m.in.

- komplet zabytkowych krzeseł z jadalni,
- XIX-wieczne trema z biblioteki,
- komodę w stylu biedermeier,
- komodę w stylu rokoko.

II OPRACOWYWANIE I UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW

Księgozbiór

- Opracowanie w systemie MAK – 810 pozycji inwentarzowych;
- Udostępnienia – 76 pozycji;
- Kwerendy biblioteczne i rzeczowe – 27 pozycji.

Archiwum literackie i korespondencyjne

- Opracowanie 2155 kart - 15 pozycji inwentarzowych;
- Wykonanie cyfrowych kopii archiwaliów rękopiśmiennych na potrzeby badaczy twórczości J Iwaszkiewicza - 30 kart;
- Cykliczne udostępnianie zbiorów archiwalnych badaczom twórczości

J. Iwaszkiewicza;

- Opracowanie odpowiedzi na pytania dotyczące archiwum i twórczości

J. Iwaszkiewicza – 93 mailowe korespondencje.

Muzealia artystyczne

- Udostępnienie Galerii Sztuki Zachęta dwóch szkiców scenografii Witkacego do sztuk „Pragmatyści” i „Nowe Wyzwolenie”.

Archiwum ikonograficzne

- Opracowanie 400 obiektów

III PRACE REMONTOWE

przeprowadzone od czerwca do grudnia br. (pod nadzorem Konserwatora Zabytków)

- Renowacja drewnianych unikatowych tarasów od strony południowej na parterze i pierwszym piętrze;
- Renowacja podłóg w salonie-jadalni, w hallu od strony pld i pñn oraz w galerii;
- Remont korytarza wejściowego oraz pomieszczenia administracyjnego na parterze

(w tym stanowiska dla pracowników ochrony);

- Remont przepompowni ścieków;
- Remont podbitki dachowej wokół całego budynku;
- Remont placu zabaw;
- Postawienie drewnianej altany (wraz z wyposażeniem) na terenie otaczającym plac zabaw;
- Prace projektowe dotyczące remontu piwnic – części obejmującej pomieszczenia sanitarne;
- Opracowanie i złożenie wniosku do MKiDN – „Osuszenie fundamentów i wykonanie izolacji przeciwwilgociowej północnych piwnic budynku Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku”.

IV PRACE PORZĄDKOWE W BUDYNKU I W PARKU

– PRZEPROWADZONE OD MAJA DO GRUDNIA BR.

- Oczyszczenie i uporządkowanie piwnic; m.in. wywóz śmieci i zbędnych przedmiotów, stwarzających zagrożenie pożarowe;
- Uporządkowanie Archiwum Zakładowego;
- Prace porządkowe w parku; usunięcie suchych drzew i konarów, wycinka krzaków i krzewów stanowiących gatunki obce i inwazyjne, uporządkowanie klombu;
- Rozbiórka i usunięcie blaszanych magazynów z terenu parku; wyremontowanie zabudowania gospodarczego/wolnostojącego (przy drodze od ul. Gołębiej);

V DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-UPOWSZECHNIENIOWA I EDUKACYJNA

SPOTKANIA LITERACKIE Z:

Krystyną Rodowską, Piotrem Muldnerem-Nieckowskim, Januszem Drzewuckim, Iwoną Smolką, Redakcją „Twórczości” i Piotrem Lachmannem, Jarosławem Mikołajewskim, Wiesławem Kępińskim, Barbarą Młynarską-Ahrens i Jerzym Sosnowskim, Markiem Wawrzekiewiczem (prezesem ZLP).

Symposium studentów Koła Naukowego UW poświęcone J. Iwaszkiewiczowi,

Z. Herbertowi i J. M. Rymkiewiczowi.

Prezentacja teatralna pt. „Fredro wiecznie żywy”;

Spotkanie literacko- muzyczne z okazji „Roku Gustawa Herlinga-Grudzińskiego”:

Prelekcja prof. Rafała Habielskiego – „O twórczości G. Herlinga Grudzińskiego i jego relacji z Jarosławem Iwaszkiewiczem”

Koncert: utwory Niccolò Paganiniego i Karola Lipińskiego w wykonaniu Konstantego Andrzeja Kulki, Andrzeja Gębskiego i Andrzeja Wróbla

Spektakl muzyczno-poetycki zespołu krakowskiej Piwnicy pod Baranami – „Gdzieś na ulicy nienazwanej”

WYSTAWY

- „Impresje polskie” – wystawa malarstwa Ewy Misiak,
- „To jest mój rok” – wystawa Moniuszkowska – z okazji 200. rocznicy urodzin kompozytora; współorganizacja Biblioteka im. Poli Gojawczyńskiej w Podkowie Leśnej
- „Grafika czy tkanina”- wystawa prac Krystyny Jatkiewicz
- „Pejzaże” – wystawa malarstwa Magdaleny Spasowicz

ORAZ WYSTAWY ZE ZBIORÓW MUZEUM W STAWISKU

- „Zastawa stołowa Iwaszkiewiczów” – wystawa porcelany ze zbiorów Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów
- „Wokół Szymanowskiego na Stawisku” – wystawa archiwaliów ze zbiorów Muzeum dotyczących Karola Szymanowskiego
- „Ciekawostki w księgozbiórze Stawiska”: Słownik języka polskiego Samuela Bogumiła Lindego oraz „Rękopisy wierszy Jarosława Iwaszkiewicza książce Georges-Louis Buffona Histoire naturelle des oiseaux (Historia naturalna ptaków)

WYDARZENIA CYKLICZNE

- XVIII Festiwal Muzyczne Konfrontacje Muzyka polska od Paderewskiego i Szymanowskiego do dziś – utwory znane i nieznanne (13 stycznia – 3 marca)

W ramach Festiwalu odbyło się 5 wydarzeń: 4 koncerty i 1 spotkanie literackie

Wykonawcy: Laureaci XX Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego dla Młodych Kompozytorów oraz Karol Radziwonowicz, Marcin Łukaszewski, Tomasz Lerski i Jerzy Kisielewski;

Organizator - Fundacja Spotkania Muzyczne; Muzeum w Stawisku – współorganizator

- XIX Festiwal Muzyczne Konfrontacje: Wokół Szymanowskiego (10-listopada – 1 grudnia)

W ramach Festiwalu odbyło się 7 wydarzeń: 4 koncerty, 2 spotkania literackie oraz wystawa „Wokół Szymanowskiego na Stawisku” (archiwalia ze zbiorów Muzeum)

Wykonawcy: Opium String Quartet, Ravel Piano Duo, Joanna Freszel, Bartłomiej Kominek, Piotr Pławner, Piotr Sałajczyk, Magdalena Warzecha, Zbigniew Zamachowski

Organizator - Fundacja Spotkania Muzyczne; Muzeum w Stawisku – współorganizator; dotacja Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

- Noc Muzeów – ponad 500 osób zwiedzających
- Otwarte Ogrody
- Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza W kręgu „Skamandra” – XIX edycja z udziałem 105 uczestników

oraz

- warsztaty dla nauczycieli-polonistów we współpracy z Mazowieckim Samorządowym Centrum Doskonalenia Nauczycieli prowadzone przez prof. Olgę Sawicką z Akademii Teatralnej w Warszawie i dr Iwonę Artowicz-Skowrońską;

- warsztaty recytatorskie dla uczestników konkursu (2) prowadzone przez Magdalenę Warzechę i Grzegorza Damięckiego.

- Lekcje muzealne

Opracowanie nowych lekcji muzealnych. Do wykazu istniejących włączono 4 kolejne propozycje. Aktualnie Muzeum proponuje 13 tematów lekcji muzealnych, adresowanych do różnych grup wiekowych (także dla przedszkolaków).

VI DZIAŁANIA PROMOCYJNE

- Podjęto prace nad wdrożeniem nowej identyfikacji wizualnej oraz strony internetowej Muzeum; sformułowano zapytania ofertowe (zgodnie z opracowanym wykazem potrzeb), rozesłano do potencjalnych wykonawców. Dokonano wyboru firmy KotBury – ze względu na proponowaną cenę, jakość usług i doświadczenie (m.in. autorstwo identyfikacji wizualnej Domu Spotkań z Historią, Ministerstwa Cyfryzacji).
- Umieszczono wpis o Muzeum na portalu Narodowego Instytutu Muzealnictwa www.mapamuzeów.com.
- Założono profil o Muzeum w serwisie Instagram.
- Zaktualizowano profil Muzeum na portalu turystycznym www.tripadvisor.com.
- Regularne prowadzenie profilu na Facebooku: publikacje postów i wydarzeń informujących o bieżącej działalności; zamieszczanie treści związanych z tematyką i zbiorami Muzeum w celach edukacyjnych i promocyjnych
- Złożenie wniosku w konkursie „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne - Wierzba” organizowanym przez Samorząd Województwa Mazowieckiego; wniosek dotyczył projektu „Stulecie Grupy Skamander” w kategorii konkursowej „Niepodległa”; Muzeum otrzymało wyróżnienie.
- Regularne informacje/wypowiedzi Dyrektor Muzeum na temat działalności Stawiska w mediach lokalnych, zwłaszcza na antenie Radia Bogoria.
- Współpraca z TVP dotycząca realizacji filmów paradokumentalnych (o Agnieszce Osieckiej i o prof. dr inż. Stefanie Bryle) we wnętrzach Stawiska.
- Współpraca pracowników merytorycznych Muzeum z miesięcznikiem „Twórczość” (publikacje materiałów z archiwum na Stawisku wraz z autorskimi komentarzami), udział w konferencjach i sympozjach, związanych tematycznie z twórczością Jarosława Iwaszkiewicza oraz działalnością Muzeum w Stawisku, organizowanych przez różne podmioty i instytucje kultury.
- Opracowanie tekstu nowej publikacji/przewodnika po Muzeum w Stawisku.